

## Alligator Walk

Choreograph: Larry Bass (USA Nov 2009)  
 Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Alligator Walk** – The Mojo Blues (101 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

### **TOE, HEEL, TOE, HEEL, JAZZ BOX with CROSS**

1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen – Knie nach innen beugen  
 2 Rechte Ferse neben LF auftippen – Knie nach außen beugen  
 3, 4 wie 1 - 2  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

### **TRIPLE STEP R, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

1+2 Cha Cha nach rechts (r – l – r)  
 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### **TOE, HEEL, TOE, HEEL, JAZZ BOX with CROSS**

1 Linke Fußspitze neben RF auftippen – Knie nach innen beugen  
 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen – Knie nach außen beugen  
 3, 4 wie 1 – 2  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### **TRIPLE STEP L, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP**

1+2 Cha Cha nach links (l – r – l)  
 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF Schritt vor (3 Uhr)

### **JUMP FWD with CLAP, JUMP FWD with CLAP, BACK TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH**

+1,2 RF kleiner Schritt vor, LF neben RF auftippen, Klatschen  
 +3,4 LF kleiner Schritt vor, RF neben LF auftippen, Klatschen  
 +5 RF kleiner Sprung zurück, LF neben RF auftippen  
 +6 LF kleiner Sprung zurück, RF neben LF auftippen  
 +7 RF kleiner Sprung zurück, LF neben RF auftippen  
 +8 LF kleiner Sprung zurück, RF neben LF auftippen

### **BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 3+4 Cha Cha nach vor (r – l – r)  
 5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
 7+8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedandancermagazine.com](http://www.linedandancermagazine.com)