

Be Happy Now

Choreograph: Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland (NL Mär 2016)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Don't Worry Be Happy** - The Overtones (102 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten (nach dem Flötenvorspiel)

SIDE STRUT, CROSS STRUT, TRIPLE STEP R, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF vor RF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5+6 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TRIPLE STEP L, BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5+6 Cha Cha nach links (l - r - l)
- 7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, ROLLING VINE L with DRAG

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 5- 8 3 Schritt nach links - dabei eine ganze Linksdrehung ausführen (l - r - l), RF an LF heranziehen

JAZZ BOX with ¼ TURN R, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (3 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor
- 5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de