

## Be Mine Tonight

Choreograph: Peter Metelnick & Alison Biggs (UK Mai 2012)  
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate  
 Musik: **It's Now Or Never** – Chris Isaak (127 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt 8 Takte nach dem schwerem Beat, mit dem Wort "never"

---

### **SIDE, HOLD, CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS ROCK**

1, 2 RF Schritt nach rechts, halten  
 3, 4 LF vor RF kreuzen – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF Schritt nach links, halten  
 7, 8 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

### **¼ TURN R, HOLD, JAZZ BOX L + R**

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), halten  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
 7, 8 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts

### **FWD BOX**

1, 2 LF Schritt vor, halten  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
 5, 6 RF Schritt zurück, halten  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

### **BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, ½ TURN R-BACK, BACK, BACK**

1, 2 LF Schritt zurück, halten  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
 5, 6 RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr)  
 7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

### **BACK ROCK, ¼ TURN L-SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, UNWIND ½ L**

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 3, 4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr), LF hinter RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)

### **COASTER STEP, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, SIDE**

1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
 3, 4 LF Schritt vor, halten  
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

### **BACK ROCK, ¼ TURN L-SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, UNWIND ½ L**

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 3, 4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr), LF hinter RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)

### **COASTER STEP, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, ½ TURN L**

1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
 3, 4 LF Schritt vor, halten  
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück  
 + ¼ Rechtsdrehung auf LF – dabei RF etwas anheben (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)