

# Be My Baby Now

Choreograph: Vicky St.Pierre & Rachael McEnany (UK/USA Jun 2013)  
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate (with Bachata/Latin feel)  
Musik: **Be My Baby** – Leslie Grace (133 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten ('Bachata': bei jedem Tippen die Hüfte anheben)

---

## **STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER**

1, 2 LF Schritt vor, halten  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
5, 6 RF Schritt zurück, halten  
7, 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

## **¼ TURN L, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, KICK, BACK, TOGETHER**

1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, halten (9 Uhr)  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
5, 6 RF Schritt zurück, LF nach vor kicken  
7, 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen

## **STEP, HITCH, ¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN L, ½ TURN L/HITCH, BACK, BACK**

1, 2 LF Schritt vor, rechtes Knie anheben  
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 9 Uhr),  
LF neben RF auftippen (12 Uhr)  
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf LF/rechtes Knie heben (3 Uhr)  
7, 8 2 Schritte zurück (r - l)

## **¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN L, SWEEP, JAZZ BOX with CROSS**

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 3 Uhr)  
LF neben RF auftippen (6 Uhr)  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **SIDE, TOUCH R + L, ROLLING VINE R (*side, together, side, touch*)**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
5-8 3 Schritte nach rechts - dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (r - l - r), LF neben RF auftippen  
(**Restart:** In der 2. Runde - 12 Uhr, hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **SIDE, TOUCH L + R, ¼ TURN L, ¼ TURN L, BEHIND, SIDE**

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr)  
7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

## **CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSSING TRIPLE STEP**

1-3 LF vor RF kreuzen, RF schräg rechts zurück, LF schräg links zurück  
4-6 RF vor LF kreuzen, LF schräg links zurück, RF schräg rechts zurück  
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

## **TRIPLE STEP R, BACK ROCK, STEP ½ TURN R, STEP ½ TURN R (*rocking chair*)**

1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)  
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)  
7, 8 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)