

Bomshel Stomp

Choreograph: Karen Hedges & Jamie Marshall (USA Aug 2005)
 Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Bomshel Stomp** – Bomshel (120 BPM)

HEEL PUMPS, SAILOR STEP ¼ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP

1+2 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, rechtes Knie anheben und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
 3+4 RF hinter LF kreuzen – ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vor, RF an LF heransetzen (9 Uhr)
 5, 6 LF Schritt nach vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

DOROTHY STEPS R+L+R, STEP, TOUCH

1, 2 RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen
 +3,4 RF schräg rechts vor, LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen
 +5,6 LF schräg links vor, RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen
 +7,8 RF schräg rechts vor, LF schräg links vor, RF neben LF auftippen

BACK-SHOOT-BACK-SHOOT-COASTER STEP, SIDE, ¼ TURN R, HIP THRUSTS

1+2 RF Schritt zurück, linkes Knie anheben – auf RF etwas zurückrutschen, LF Schritt zurück
 +3+4 Rechtes Knie anheben – auf LF etwas zurückrutschen, RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt nach vor
 5, 6 LF Schritt nach links – in die Hocke gehen, nach rechts schauen, ¼ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen – wieder aufrichten (1. Runde „honk your horn“) (12 Uhr)
 7+8 Rechte Handfläche nach außen – Hüften nach vorn schwingen und rechte Handfläche wieder nach außen, Hüften nach vorn schwingen

DOROTHY STEPS R+L+R, STEP, TOUCH

1- 8 Wie Schrittfolge 2

“BOMSHEL STOMP“: OUT, HOLD R + L, ROLL TO L, STEP-STEP-STEP

1, 2 RF etwas rechts aufstampfen, Halten
 3, 4 LF etwas links aufstampfen, Halten
 5+6 Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen, RF neben LF auftippen
 7+8 3 kleine Schritte nach vor (r – l – r)

STEP ½ TURN R, HIP BUMPS, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, TOGETHER

1, 2 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende bleibt auf LF (6 Uhr)
 +3+4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
 (Hinweis: Rechte Hand nach oben, Zeigefinger zeigt nach oben, Hand von rechts nach links schwingen)
 5, 6 RF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12 Uhr)
 7, 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr), LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde)

Repeat Sections 5 + 6

1-16 Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Rund)

Scamble Around, Hold

1-12 Während der Sirene auf der Stelle treten, dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (6 Uhr)
 13-16 Halten
 (Option: Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen)

Quelle: www.get-in-line.de