

# Bobbie Sue

Choreograph: Alice Daugherty & Tim Hand

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate

Musik: **Bobbie Sue** – Oak Ridge Boys (135 BPM)

**Locomotion** – Kylie Minoque (129 BPM)

**No Shoes, No Shirts, No Problems** – Kenny Chesney (118 BPM)

---

## **TOUCH, KICK, BEHIND-BACK-CROSS R + L**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts angewinkelt auftippen, RF schräg rechts vor kicken
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSSING TRIPLE**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heran gleiten lassen, RF weit über LF kreuzen
- 5 LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung ausführen
- 6 RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung ausführen
- 7+8 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heran gleiten lassen, LF weit über RF kreuzen

## **SWEEP, TRIPLE STEP FWD R + L, STEP ½ TURN**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung – dabei RF im Halbkreis nach vorn schwingen, RF neben LF auftippen
- 3+4 Cha Cha nach vorn (r – l – r)
- 5+6 Cha Cha nach vorn (l – r – l)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF

## **JAZZ BOX, HEEL TAPS 3 x**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 5-8 Rechte Fußspitze etwas nach außen drehen und rechte Ferse 3x auftippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)