

Bush Party

Choreograph: Gudrun Schneider (D Aug 2016)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Bush Party** - Dean Brody (140 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L/TRIPLE STEP FWD

- 1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7+8 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach vor (l - r - l) (9 Uhr)

OUT, OUT, IN, IN (V-Steps), BACK STRUT, BACK STRUT

- 1, 2 RF schräg rechts vor, LF kleiner Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 7, 8 LF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
(**Restart:** in der 8. Runde - 3 Uhr, hier abbrechen und von vorn beginnen)

BACK ROCK, TRIPLE FWD with ½ TURN L, ¼ TURN L/TRIPLE STEP L, CROSS ROCK

- 1, 2 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5+6 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach links (l - r - l) (12 Uhr)
- 7, 8 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
(**Restart:** in der 3. Runde - 6 Uhr, hier abbrechen und von vorn beginnen)

SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH/CLAP, ¼ TURN L, ½ TURN L, TRIPLE BACK with ½ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
- +3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und klatschen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN R, SIDE, CROSS

- 1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt vor - nur die Ferse aufsetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

STEP, TOUCH R + L, BACK, TOUCH R + L

- 1, 2 RF schräg recht vor, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF schräg links vor, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF schräg links zurück, RF neben LF auftippen

½ MONTEREY TURN R, TOUCH, ¼ MONTEREY TURN L, CROSS

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (3 Uhr)
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen

BACK, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN L 2x

- 1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 3+4 Cha Cha nach vor (l - r - l)
- 5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de