

## Butter Beans

Choreograph: Christopher Petre (USA Feb 2007)  
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Head South** – Neal McCoy (102 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

### **TRIPLE STEP ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, TOUCH HEEL, TOUCH TOE**

1+2 Cha Cha nach rechts – dabei eine ¼ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (3 Uhr)  
3, 4 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)  
5+6 Cha Cha vor (l – r – l)  
7, 8 Rechte Ferse vorn auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen

### **TRIPLE STEP FWD, SIDE MAMBO, KICK-BALL-STEP, TWIST SWIVELING ½ TURN R**

1+2 Cha Cha nach vor (r – l – r)  
3+4 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen  
5+6 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor  
7+8 Fersen l – r – l drehen – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (Gewicht am Ende LF) (3 Uhr)

### **COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, HEEL & HEEL & STOMP-STOMP-SCUFF**

1+2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor  
3+4 Cha Cha nach vor (l – r – l)  
5+6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen  
+7 LF an RF heransetzen, RF vorn aufstampfen  
+8 LF neben RF aufstampfen, RF nach vor schwingen – dabei mit der Ferse über den Boden streifen

### **COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, SIDE ROCK-CROSS R + L**

1+2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor  
3+4 Cha Ch nach vor (l – r – l)  
5+6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
7+8 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)