

## Butterflies & Kisses

Choreograph: Kate Sala (UK Sep 2015)  
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Halo de Luna** - Osdalgia (90 BPM)  
**Besame Mucho** - Elvis Presley (150 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs/nach 32 Takten

---

### **ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK ROCK, STEP, HOLD**

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück, halten  
5, 6 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF Schritt vor, halten

### **STEP ½ TURN L, STEP, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, LOCK, STEP, HOLD**

1, 2 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)  
3, 4 RF Schritt vor, halten  
5, 6 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor  
7, 8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
1, 2 LF Schritt vor, halten

### **CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK, BEHIND, ¼ TURN R**

3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen  
7, 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)

### **STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP ½ TURN L, ½ TURN L, HOLD**

1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
3, 4 LF Schritt vor, halten  
5, 6 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)  
7, 8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, halten (9 Uhr)  
*Ende: der Tanz endet nach '1-4'; tanze zum Schluss*  
5, 6 RF Schritt nach vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)  
7, 8 RF Schritt vor, halten

### **BACK, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD**

1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
3, 4 LF vor RF kreuzen, halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt zurück, halten

### **SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3, 4 LF Schritt vor, halten  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen

### **BEHIND, ¼ TURN R, STEP, HOLD, STEP, HOLD, ROCK STEP, ½ TURN L, HOLD**

1, 2 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr)  
3, 4 LF Schritt vor, halten  
5, 6 RF Schritt vor, halten  
7, 8 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
1, 2 ½ Linksdrehung und LF Schritt vor, halten (6 Uhr)

### **½ TURN L, ½ TURN L, STEP, LOCK, STEP, STEP**

3, 4 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor  
5, 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen  
7, 8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)