

Cute! Cute! Cute!

Choreograph: Kathy Gurdjian
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Line Dance
Musik: **Brand New Girlfriend** – Steve Holy (136 BPM)

CROSS ROCK, TRIPLE STEP ½ TURN FWD, STEP ¼ TURN R, CROSS TRIPLE STEP

1, 2 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 ½ Rechtsdrehung und Cha Cha nach vor (r – l – r) (6 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vor, ¼ Rechtsdrehung – Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7+8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

JUMP, TOUCH, ¼ TURN L JUMP, TOUCH, TRIPLE STEP IN PLACE, ¼ TURN TRIPLE STEP IN PLACE

+1,2 RF kleiner Sprung nach rechts, LF neben RF auftippen, mit den Fingern schnippen
+3,4 LF mit ¼ Linksdrehung kleiner Sprung nach vor, RF neben LF auftippen, schnippen (6 Uhr)
5+6 3 Schritt am Platz ausführen (r – l – r) (Körper nach rechts drehen)
7+8 ¼ Linksdrehung und 3 Schritte am Platz ausführen (l – r – l) (3 Uhr)

ROCK STEP FWD, COASTER STEP R + L

1, 2 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF heransetzen, RF Schritt nach vor
5, 6 LF Schritt nach vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach vor

SWITCHES R + L, & HEEL, & TOUCH, R HEEL 2x, L HEEL 2x

1+ Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen
2+ Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
3+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
4+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5, 6 Rechte Ferse 2x vorn auftippen
+ RF an LF heransetzen
7, 8 Linke Ferse 2x vorn auftippen
+ LF an RF heransetzen

Tag/Brücke (am Ende der 1., 5. und 9. Runde – immer Richtung 3 Uhr)

1-8 Wiederholung der letzten 8 Takten (Switches, Heel...)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com