

Dance Your Pain Away

Choreograph: Roz Chaplin (UK Jun 2013)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
Musik: **Dance The Pain Away** – Agnetha Falkskog (124 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, KICK-BALL-CHANGE

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4 ¼ Rechtsdrehung und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt vor (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7+8 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, Gewicht auf RF

CROSS ROCK, TRIPLE STEP L, BACK ROCK, TRIPLE STEP R

1, 2 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha nach links (l - r - l)
5, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 Cha Cha nach rechts (r - l - r)

CROSS, POINT, BACK, SWEEP, BACK, BACK, COASTER STEP

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF rechts auftippen
3, 4 RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, RF kleiner Schritt vor

JAZZ BOX with CROSS, SIDE, DRAG, KICK-BALL-STEP

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran gleiten lassen und heransetzen
7+8 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L

1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF
7, 8 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (3 Uhr)

WALK, WALK, SAMBA STEP, SAMBA STEP, WALK, WALK

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7, 8 2 Schritte nach vor (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk