

Domenica

Choreograph: Rep Ghazali (Scotland Jan 2012)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
Musik: **Diamante** – Zucherro & Randy Crawford (166 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN L, HOLD, STEP ½ TURN L

1, 2 RF großer Schritt nach rechts, halten und LF an RF heran gleiten
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, halten (9 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
(**Restart:** in der 3. Runde - 9 Uhr, hier abbrechen und von vorn beginnen)

TRIPLE STEP FWD, CROSS WALK, CROSS WALK, ROCK STEP, BACK, SLIDE

1+2 Cha Cha nach vor (r - l - r)
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF großer Schritt zurück, RF an LF heran gleiten

COASTER STEP, SWEEP, CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, FWD ROCK

1, 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vor, LF im Kreis nach vor schwingen
5, 6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)
7, 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt vor - LF etwas entlasten (6 Uhr)

STEP, BACK, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN L

1, 2 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5+6 Cha Cha nach vor (l - r - l)
7, 8 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN L, CROSS, POINT

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
7, 8 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auf tippen

BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK ROCK, FULL TURN R

1, 2 LF Schritt zurück, RF im Kreis zurückschwingen
3, 4 RF Schritt zurück, LF im Kreis zurückschwingen
5, 6 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor

CROSS, BACK, BACK, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS ROCK

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3, 4 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
7, 8 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

TRIPLE STEP L, CROSS ROCK, FULL TURN R, SWAY, SWAY

1+2 Cha Cha nach links (l - r - l)
3, 4 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 Eine ganze Rechtsdrehung nach rechts (r - l)
7, 8 RF Schritt nach rechts - Hüften nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen (Gewicht auf LF)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk