

# Duck Soup

Choreograph: Frank Trace (USA Jun 2008)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner (WCDF Social C 2009)  
Musik: **Restless** – Shelby Lynne (144 BPM)  
**Peroxide Blonde In A Hopped Up Model Ford** – Brian Setzer (162 BPM)  
**Go Jimmy Go** – Jimmy Clanton (102 BPM)

---

## TRIPLE STEP R, BACK ROCK, TRIPLE STEP L, BACK ROCK ¼ TURN R

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)

## TOE STRUT 2x, STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD

1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Ferse absetzen  
3, 4 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Ferse absetzen  
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)  
7+8 Cha Cha nach vor (r – l – r)

## ROCK STEP, COASTER STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## BOOGIE WALK BACK, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1- 4 4 Schritt zurück (r – l – r – l)  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## Style zu BOOGIE WALK BACK 1 – 4

*„Die Knie eng zusammen, die Arme seitlich, Zeigefinger zeigen nach unten.  
Rechte Schulter nach unten bewegen, wenn man mit dem RF nach hinten geht  
Linke Schulter nach unten bewegen, wenn man mit dem LF nach hinten geht“*

## Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)