

Ex's And Oh's

Choreograph: Amy Glass (Feb 2015)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Ex's & Oh's** - Elle King (140 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, SIDE-BEHIND-¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 3 LF vor RF kreuzen
- 4+5 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)
(**Ende:** der Tanz endet hier; zum Schluss auf '5: RF Schritt nach rechts' - 12 Uhr)
- 6, 7 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 8 LF Schritt vor
(**Restart:** in der 5. Runde - 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, OUT, OUT, IN, IN (V-Steps)

- 1, 2 RF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt vor - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5, 6 RF schräg rechts vor, LF kleiner Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen

TOE STRUT BACK, TOE STRUT BACK, SIDE ROCK, CROSS ROCK

- 1, 2 RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de