

Feel The Love

Choreographie: Crazy Chris Adams (UK Jan 06)
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **Love Generation** – Bob Sinclair (129 BPM)

CROSS HOLD, ROCK & CROSS, & HEEL HOLD, & CROSS STEP CROSS

1, 2 RF vor LF kreuzen, Halten
3+4 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
+5,6 RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorn auftippen, Halten
+7+8 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

¼ TURN L ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

FULL TURN, TRIPLE STEP FWD, ¼ TURN SIDE ROCK R, CROSSING TRIPLE STEP R

1, 2 Ganze Linksdrehung mit 2 Schritten ausführen (r – l)
3+4 Cha Cha nach vor (r – l – r)
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF weit vor RF kreuzen

POINT & POINT, & HEEL & HEEL, & STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L

1+2+ RF rechts auftippen, RF an LF heransetzen, LF links auftippen, LF an RF heransetzen
3+4+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heran., linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com