

Hands Up

Choreograph: Sabine Hunger (Austria Dez 2007)

Beschreibung: 48 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Musik: **Hands Up Baby Hands Up** – Boney M. (123 BPM)

Hands Up Baby Hands Up – Ottawan (123 BPM)

Diagonal HEEL-SLIDE, HEEL-SLIDE, TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R

- 1, 2 Rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absetzen – gleichzeitig LF heranziehen
- 3, 4 Rechte Ferse vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absetzen – gleichzeitig LF heranziehen
- 5+6 Cha Cha rechts diagonal vor (r – l – r)
- 7, 8 Ganze Rechtsdrehung mit 2 Schritten ausführen (l – r)

Diagonal HEEL-SLIDE, HEEL-SLIDE, TRIPLE STEP FWD, FULL TURN L

- 1, 2 Linke Ferse vorn aufsetzen, linke Fußspitze absetzen – gleichzeitig RF heranziehen
- 3, 4 Linke Ferse vorn aufsetzen, linke Fußspitze absetzen – gleichzeitig RF heranziehen
- 5+6 Cha Cha links diagonal vor (l – r – l)
- 7, 8 Ganze Linksdrehung mit 2 Schritten ausführen (r – l)

WALK BACK 4x, POINT, STEP, POINT, STEP,

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF Schritt nach vor
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF Schritt nach vor

STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP R, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 5+6 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

SIDE, BEHIND, ¼ TURN, POINT, JAZZ BOX - STEP

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt vor

STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, TRIPLE RIGHT, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 5+6 Cha Cha nach rechts (r – l – r)
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vor

Brücke: (Nach der 6. Runde – Richtung 9 Uhr)

4x STEP ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung und dabei Gewicht am LF landen
- 3, 4 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung und dabei Gewicht am LF landen
- 5, 6 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung und dabei Gewicht am LF landen
- 7, 8 RF Schritt nach vor, ¼ Linksdrehung und dabei Gewicht am LF landen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.vamos-linedance.at