

# Hard To Say It!

Choreograph: Niels B. Poulson (Denmark Jan 2015)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate  
Musik: **Hard To Say I'm Sorry** – Chicago (132 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten: Ende der 5. Runde wird die Musik etwas langsamer: anpassen und dann wieder Tempo aufnehmen

---

## **SIDE, BACK-ROCK-SIDE-ROCK-CROSS-1/4TURN L, BACK ROCK, STEP, 1/4 TURNL-SCISSOR STEP**

1,2+ RF großer Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen  
3+ LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
4+ LF vor RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)  
5-7 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor  
8+1 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF vor LF kreuzen (6 Uhr)

## **SIDE ROCK, CROSS-SIDE-1/8 TURN L, BACK ROCK, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R-STEP-ROCK**

2, 3 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
4+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
5-7 1/8 Linksdrehung und LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Rechtsdrehung und RF vor (10:30)  
8+1 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt vor (04:30)  
*(Ende: der Tanz endet hier in der 8. Runde - 04:30; zu, Schluss Ende-Sequenz tanzen)*

## **STEP, 1/8 TURN R-CROSS, 1/4 TURN L-1/2 TURN L-1/4 TURN L, 1/8 TURN L-1/8 TURN L-1/8 TURN L-STEP**

2+3 Gewicht zurück auf LF, 1/8 Rechtsdrehung und RF nach rechts, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)  
4+5 1/4 Linksdrehung RF zurück, 1/2 Linksdrehung und LF vor, 1/4 Linksdrehung und RF nach rechts (6 Uhr)  
*(Restart: in der 3. Runde - 12 Uhr - nach '5' abrechnen und mit '2+' von vorn beginnen)*  
6+7 1/8 Linksdrehung LF zurück, RF Schritt zurück, 1/8 LF Schritt zurück (3 Uhr)  
8+ 1/8 Linksdrehung RF vor, LF Schritt vor (1:30)

## **CROSS ROCK, 1/8 R SIDE-DRAG, 1/2 TURN L RUN AROUND with SWEEP, CROSS, SIDE ROCK-CROSS**

1, 2 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
+3 1/8 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen (3 Uhr)  
4+5 Cha Cha mit einer 1/2 Linksdrehung (l - r - l) (9 Uhr)  
6 RF im Kreis nach vor schwingen und vor LF kreuzen  
7,8+ LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Ending/Ende**

## **SIDE ROCK, CROSS-1/8 TURN L-SIDE, 1/4 TURN L-1/4 TURN L-PRISSY WALK 3x, DRAG**

2+3 Gewicht zurück auf LF, 1/8 Rechtsdrehung und RF nach rechts, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)  
4+ 1/4 Linksdrehung RF zurück, 1/4 Linksdrehung und LF vor (12 Uhr)  
5-7 3 Schritte nach vor - jeweils etwas überkreuzen (r - l - r)  
8 LF an RF heranziehen

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)