

I Believe I Can Fly

Choreograph: Marja Urget & Jan van Tiggelen (Dez 2016)
Beschreibung: Phrased, 2 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **I Believe I Can Fly** - The Baseballs (86 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten
Sequenz: A, BAA, BAA, BAA

Part/Teil A

RUMBA FWD, HOLD, RUMBA BACK, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vor, halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt zurück, halten

BACK STRUT, BACK STRUT, COASTER STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
3, 4 LF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt vor, halten

STEP, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

1, 2 LF Schritt vor, halten
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf RF, halten (3 Uhr)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF hinter RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

BEHIND, SIDE, CROSS, POINT, CROSS STRUT, BACK STRUT

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
5, 6 LF vor RF kreuzen - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken/nach rechts schnippen
7, 8 RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken/nach links schnippen

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, HOLD, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN R, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, halten (12 Uhr)
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, halten (3 Uhr)

STEP, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 LF Schritt vor, halten
3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen - Gewicht am Ende auf RF, halten (6 Uhr)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

SIDE, TOGETHER, CROSS, CLAP, SIDE, TOGETHER, CROSS, CLAP

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

BACK, LOCK, BACK, HOLD, COASTER STEP HOLD

1, 2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt zurück, halten
5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt vor, halten

Part/Teil B

B1: SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt vor, halten

B2: STEP ½ TURN R, STEP, HOLD, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L

1, 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
3, 4 LF Schritt vor, halten
5, 6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
7, 8 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

B3 + B4: Repeat B1 + B2

1-16 Schrittfolgen B1 und B2 wiederholen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de