

I Love It

Choreograph: Tom Paquay
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **I Like It, I Love It** – Tim McGraw (124 BPM)

TRIPLE STEP R, BACK ROCK R + L

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, KICK-BALL-CHANGE, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
3, 4 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
5+6 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND, HEEL STRUT FWD R + L

1+2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
+3,4 LF an RF heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
5, 6 RF Schritt vor – nur die Ferse aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
7, 8 LF Schritt vor – nur die Ferse aufsetzen, linke Fußspitze absenken

TOE STRUT BACK R + L, BACK ROCK, ROCK STEP

1, 2 RF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
3, 4 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de