

## Inspiration

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Apr 2011)  
 Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Heaven In My Woman's Eyes** – Tracy Byrd (90/180 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

### **OUT, OUT, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, MAMBO FWD**

1, 2 RF Schritt schräg rechts vor, LF Schritt nach links  
 3+4 RF Schritt nach zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vor  
 5+6 Cha Cha nach vor (l - r - l)  
 7+8 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

### **BACK, BACK, SAILOR STEP with ¼ TURN L, CROSS ROCK-SIDE, CROSSING TRIPLE STEP**

1, 2 2 Schritte zurück (l - r)  
 3+4 LF hinter RF kreuzen – ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen, LF schräg links vor (9 Uhr)  
 5+6 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
 7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heran gleiten lassen, LF weit vor RF kreuzen

### **SIDE-TOGETHER-BACK, SIDE-TOGETHER-STEP, WALK, WALK, STEP ½ TURN L-STEP**

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
 3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor  
 5, 6 2 Schritte nach vor (r - l)  
 7+8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF, RF Schritt vor (3 Uhr)

### **½ TURN R, ½ TURN R, MAMBO FWD, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP**

1, 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor  
 3+4 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück  
 5+6 Cha Cha zurück (r - l - r)  
 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)