

Lady In Red

Choreograph: Marie Sorensen (DK Apr 2012)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Lady In Red** – Chris De Burgh (153 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten

STEP, CROSS-ROCK-SIDE, CROSS-ROCK-SIDE, STEP ½ TURN-STEP R, ROCK-STEP-BACK

1 RF schräg rechts vor
2+3 LF vor RF kreuzen – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
4+5 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
6+7 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF, LF Schritt vor (6 Uhr)
8+1 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

TRIPLE STEP ½ TURN L, CROSS-BACK-SIDE, CROSS-BACK-SIDE, ROCK-STEP- ¾ TURN R

2+3 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (12 Uhr)
4+5 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
6+7 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
8+1 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, ¾ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)

CROSS-BACK-SIDE, CROSS- ¼ TURN R- ¼ TURN R, SWAY, SWAY, BEHIND-SIDE-CROSS

2+3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
4+5 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vor (3 Uhr)
6, 7 Hüften nach links, Hüften nach rechts schwingen
(**Restart:** 4. Runde – 12 Uhr; tanze Sway, Sway, Hold, Gewicht auf LF - dann von vorne beginnen)

8+1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE-ROCK-BEHIND, SIDE-ROCK-BEHIND, BACK ROCK, RUN, RUN

2+3 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen
4+5 LF Schritt nach links – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
6, 7 RF Schritt zurück – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
8+ 2 kleine Schritt nach vor (r – l)

Wiederholen bis zum Ende

Restart: (in der 4.Runde – 12 Uhr)

Quelle: www.copperknob.co.uk