

# Limes

Choreograph: Gaye Teather (UK Aug 2014)  
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate  
Musik: **Limes** – Brad Paisley (118 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Takten mit dem Einsatz des Gesangs  
Option: Es gibt eine Version für Beginner; Einfach nur die ersten 4 Schrittfolgen tanzen.  
Der Restart ist dann in der 5. Runde.

---

## **KICK-BALL-CROSS, SIDE, DRAG & CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS**

1+2 RF schräg rechts vor kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen  
3, 4 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen  
+5,6 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7+8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## **SIDE, ¼ TURN R, TRIPLE STEP FWD, STEP, HOLD & WALK, WALK**

1, 2 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)  
3+4 Cha Cha nach vor (l - r - l)  
5, 6 RF Schritt vor, halten  
+7,8 LF an RF heransetzen und 2 Schritt nach vor (r - l)  
(**Restart:** in der 3. Runde - nach '7' abbrechen, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht auf LF' - 12 Uhr und von vorn beginnen)

## **ROCK STEP, TRIPLE BACK with ½ TURN R, POINT, HOLD & POINT, CROSS TOUCH**

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (9 Uhr)  
5, 6 Linke Fußspitze links auf tippen, halten  
+7,8 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen, rechte Fußspitze vor LF auf tippen

## **TRIPLE STEP R, BACK ROCK, TRIPLE STEP L, BACK ROCK**

1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)  
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
5+6 Cha Cha nach links (l - r - l)  
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **SIDE, BEHIND, ¼ TURN R/TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD with ½ TURN R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha cha nach vor (r - l - r) (12 Uhr)  
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)  
7+8 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

## **BACK, HOLD & CROSS, HOLD-BACK-KICK-BALL-CROSS, KICK-BALL-CROSS**

1, 2 RF Schritt zurück, halten  
+3,4 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, halten  
+ LF kleiner Schritt nach links hinten  
5+6 RF schräg rechts vor kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen  
7+8 wie 5+6

## **SIDE ROCK, BEHIND-¼ TURN L-STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, RF Schritt vor (9 Uhr)  
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

## **STEP ¼ TURN L, CROSSING TRIPLE, TRIPLE STEP L, BEHIND ROCK**

1, 2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)  
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen  
5+6 Cha Cha nach links (l - r - l)  
7, 8 RF hinter LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)