

# Mama Loo

Choreograph: Maria Maag (DK Aug 2013)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner  
Musik: **Mama Loo** – Harry, Chris & Die Ohrwürmer (168 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 80 Takten

---

## **SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt vor, halten  
5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

## **STEP, ¼ TURN R, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

1, 2 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)  
3, 4 LF vor RF kreuzen, halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **STOMP/SIDE, HEEL TWIST, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1, 2 RF rechts aufstampfen, rechte Ferse nach rechts drehen  
3, 4 Rechte Ferse nach links drehen, RF schräg rechts vor kicken  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
*(Ende: der Tanz endet hier in der 14. Runde mit: RF vor LF kreuzen - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF – 12 Uhr)*  
7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

## **SIDE, KICK, SIDE, KICK, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt nach links, RF schräg links vor kicken  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF schräg recht vor kicken  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)