

Mama Loo

Choreograph: Maria Maag (DK Aug 2013)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Mama Loo** – Harry, Chris & Die Ohrwürmer (168 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 80 Takten

SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vor, halten
5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF

STEP, ¼ TURN R, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
3, 4 LF vor RF kreuzen, halten
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

STOMP/SIDE, HEEL TWIST, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 RF rechts aufstampfen, rechte Ferse nach rechts drehen
3, 4 Rechte Ferse nach links drehen, RF schräg rechts vor kicken
5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
(Ende: der Tanz endet hier in der 14. Runde mit: RF vor LF kreuzen - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF – 12 Uhr)
7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

SIDE, KICK, SIDE, KICK, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links, RF schräg links vor kicken
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF schräg recht vor kicken
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de