

Mega Mambo

Choreographie: Glynn Holt & Stephen Rutter (Dez 2006)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Mega Mambo** – Aho Y Mancini (85 BPM)
Hinweis: 40 Count Intro

MAMBO FWD, MAMBO BACK, MAMBO ROCK with ¼ TURN R, KICK-BALL-CROSS

1+2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3+4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
5+6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
7+8 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

SIDE-ROCK-CROSS, BACK-SIDE-CROSS, SIDE-ROCK-CROSS, ½ TURN L, TOE TOUCH

1+2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
3+4 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5+6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
7+8 ¼ Linksdrehung und RF zurück, ¼ Linksdrehung und LF links, RF neben LF auftippen (9 Uhr)
(Restart: in der 3. Runde (3 Uhr) hier wieder von vorn beginnen)

HEEL & TOE SWITCH, TRIPLE STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE ¾ TURN R

1+2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF neben RF auftippen
3+4 Cha Cha nach vor (l – r – l)
5, 6 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7+8 ¾ Rechtsdrehung mit 3 Schritten ausführen (r – l – r) (6 Uhr)

TOUCH-TOUCH-SIDE R + L, HEEL - TOE SWIVELS, STEP ¾ TURN L, TOE TOUCH

1+2 LF neben RF auftippen, LF etwas weiter links auftippen, LF Schritt nach links
3+4 RF neben LF auftippen, RF etwas weiter rechts auftippen, RF Schritt nach rechts
5+6 Beide Fersen nach innen, beide Fußspitzen nach innen, beide Fersen nach innen
7 RF Schritt vor
+8 ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf LF, RF neben LF auftippen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de