

# No Tricks

Choreograph: Vivienne Scott (Canada Mai 2007)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Don't Play With My Heart** – Modern Talking (105 BPM)

---

## **ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK, STEP ½ TURN L**

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3+4 Cha Cha zurück (l – r – l)  
5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

## **TRIPLE STEP ½ TURN L, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOGETHER**

1+2 Cha Cha nach vor (r – l – r) – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (12 Uhr)  
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5+6 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
7, 8 LF einen großen Schritt nach links, RF an LF heransetzen

## **CROSSING TRIPLE STEP, ¼ TURN L 2x, CROSS ROCK, ¼ TURN R TOE STRUT**

1+2 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF herangleiten lassen, LF weit vor RF kreuzen  
3, 4 ¼ Linksdrehung und RF zurück, ¼ Linksdrehung und LF nach vor (6 Uhr)  
5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF vor – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen (9 Uhr)

## **½ TURN R, BACK, TOUCH, HOLD, BACK, ¼ TURN R, ¼ TURN R with HOOK, TRIPLE STEP ½ R**

1, 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (3 Uhr)  
3, 4 LF vorne auf tippen, halten  
+5 LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)  
6 ¼ Rechtsdrehung mit LF und RF vor linken Schienbein kreuzen (9 Uhr)  
7+8 Cha Cha zurück (r – l – r) – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (3 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)