

Red Hot Salsa

Choreograph: Christina Browne

Beschreibung: 64 counts, 2 Wall, Beginner

Musik: **Red Hot Salsa** – David Sheriff (114 BPM)

HEEL BOUNCES R + L

- 1 - 4 Rechte Ferse 4x auftippen (dabei den RF ein kleines Stück vor stellen)
& Gewicht auf RF
5 - 8 Linke Ferse 4x auftippen (dabei den LF ein kleines Stück vor stellen)

HIP BUMPS

- 1 - 4 Hüfte 2x nach links, 2x nach rechts schwingen
5 - 8 Hüfte links, rechts, links, rechts schwingen

ROCKING CHAIR, R 2X

- 1 - 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5 - 8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

GRAPEVINE R, SCHIMMY L, CLAP

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5 - 7 LF langer Schritt nach links, RF an LF heranziehen (dabei mit den Schultern wackeln),
8 RF neben LF auftippen und klatschen

R KICK-BALL-CHANGE 2X, TOE SWITCHES WITH CLAP

- 1 + 2 RF nach vor kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf RF verlagern
3 + 4 RF nach vor kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf RF verlagern
5 + 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Fußspitze links auftippen
+ 7, 8 LF neben RF absetzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen, Klatschen

R KICK-BALL-CHANGE 2X, TOE SWITCHES WITH CLAP

- 1 + 2 RF nach vor kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf RF verlagern
3 + 4 RF nach vor kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf RF verlagern
5 + 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen, Linke Fußspitze links auftippen
+ 7, 8 LF neben RF absetzen, Rechte Fußspitze rechts auftippen, Klatschen

R HEEL, TOUCH, 2X, POINT, TOUCH, 2X

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF auftippen
3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF auftippen
5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen (Kopf nach rechts drehen), RF neben LF auftippen
7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen (Kopf nach rechts drehen), RF neben LF auftippen

R HEEL, TOUCH, 2X, POINT, CROSS, ½ TURN L, CLAP

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF auftippen
3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF auftippen
5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen
7, 8 ½ Linksdrehung Gewicht auf LF, Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de