

# Rock And Roll Music

Choreograph: Rachael McEnaney-White (UK/USA Jun 2016)  
Beschreibung: 44 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Rock And Roll Music** - Orchestra Mario Riccardi (83 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

---

## **ROCK STEP-BACK ROCK-TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP-BACK ROCK-TRIPLE STEP FWD**

- 1+ RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 2+ RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
- 5+ LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 6+ LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

## **ROCK STEP-TOE STRUT BACK (r - l - r)-COASTER STEP, STEP ¼ TURN L-CROSS**

- 1+ RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 2+ RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3+ LF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 4+ RF Schritt zurück - nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 5+6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
- 7+8 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen (9 Uhr)

## **SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-SIDE & STEP, SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-SIDE & BACK**

- 1+ LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 2+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
- 5+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 6+ LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück

## **COASTER STEP-OUT-OUT-HIP BUMPS**

- 1+2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vor
- +3 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links
- +4+ Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen  
(**Ende:** der Tanz endet nach '+3' in der 9. Runde - 9 Uhr; zum Schluss auf '+4+' 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine ¼ Rechtsdrehung ausführen - 12 Uhr)

## **KICK & KICK & POINT & POINT & MAMBO FWD, MAMBO BACK**

- 1+ RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen
- 2+ LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen
- 3+ Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen
- 4+ Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5+6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 7+8 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

## **ROCK STEP-½ R, STEP ¼ R-CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-POINT-TOUCH**

- 1+2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
- 3+4 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)
- 5+ RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 6+ RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7+ LF großer Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 8+ Rechte Fußspitze rechts und wieder neben LF auftippen

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)