

# Rock N Roll

Choreograph: Andrew Palmer and Sheila Cox (UK Mär 2009)  
Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, Intermediate  
Musik: **Rock 'n' Roll Is King** – ELO (160 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

---

## **SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1, 2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF vor LF kreuzen, Halten  
5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

## **SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt zurück, Halten  
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt vor, Halten

## **ROCK STEP, TOGETHER, HOLD, BACK, TOGETHER, STEP, SWEEP**

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF neben LF heransetzen, Halten  
5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt vor, RF nach rechts schwingen (nicht absetzen)

## **CROSS, SWEEP, CROSS, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF nach links schwingen (nicht absetzen)  
3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten  
5, 6 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen  
7, 8 RF Schritt zurück, Halten

## **SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L STEP, HOLD, STEP ½ TURN L, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), Halten  
(*Restart in der 3. Runde (9 Uhr) und 6. Runde (6 Uhr)*)  
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)  
7, 8 RF Schritt vor, Halten

## **ROCK STEP, BACK ROCK, STEP, TOGETHER, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5, 6 LF Schritt vor, RF neben LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt vor, Halten

## **CROSS STRUT, SIDE STRUT, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD**

1, 2 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, rechte Ferse absetzen  
3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, linke Ferse absetzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, Halten

## **CROSS ROCK, ¼ TURN L STEP, HOLD, STEP ½ TURN L, TOUCH, HOLD**

1, 2 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, Halten  
5, 6 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF  
7, 8 RF neben LF auftippen, Halten

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)