

Special Prayer

Choreograph: Marja Urgert & Tjwan Oei (NL Okt 2014)
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **My Special Prayer** – Piet Veerman (103 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

ROCK STEP, BACK-LOCK-BACK, ¼ TURN L, TOUCH, TRIPLE STEP R

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5, 6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (9 Uhr)
7+8 Cha Cha nach rechts (r - l - r)

CROSS ROCK, TRIPLE STEP L with ¼ TURN L, STEP, TOUCH, STEP-LOCK-STEP

1, 2 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)
5, 6 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
7+8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

ROCK STEP, ¼ TURN R/TRIPLE STEP R, STEP ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach rechts (r - l - r) (9 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

BACK, POINT, CROSS-SIDE ROCK, CROSS, POINT, CROSS-SIDE ROCK

1, 2 RF Schritt zurück, linke Fußspitze links auftippen
3+4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
7+8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

CROSS, BACK, ¼ TURN R/TRIPLE STEP R, CROSS, BACK, TRIPLE STEP ½ TURN L

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach rechts (r - l - r) (12 Uhr)
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

STEP, ¼ TURN L/HOOK, STEP-LOCK-STEP, STEP, ¼ TURN L/HOOK, STEP-LOCK-STEP

1, 2 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und linkes Knie anheben (3 Uhr)
3+4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und linkes Knie anheben (12 Uhr)
7+8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

STEP, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, STEP-LOCK-STEP

1, 2 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
3+4 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.coppeknob.co.uk