

Sweetheart Cha

Choreograph: Bastiaan van Leeuwen (NL Jän 2012)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Oh Carol** – Barbados (118 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, PRISY WALK BACK 2x

1, 2 2 Schritt nach vor (r – l)
3+4 Cha Cha nach vor (r – l – r)
5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt zurück – hinter RF kreuzen, RF Schritt zurück – hinter LF kreuzen

BACK, BACK ROCK, STEP, STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP

1, 2 LF Schritt zurück – hinter RF kreuzen, RF Schritt zurück – LF etwas entlasten
3, 4 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
7+8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

STEP ¼ TURN L, CROSS, HOLD, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, HOLD

1, 2 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

BACK, BACK ROCK, STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L, COASTER STEP

1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück – RF etwas entlasten
3, 4 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor
5+6 Cha Cha nach vor – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (r – l – r) (9 Uhr)
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com