

The Wanderer

Choreograph: Michelle Risley (UK Okt 2011)
 Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **The Wanderer** – Status Quo (131 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

KICK-BALL-CROSS 2x, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1+2 RF schräg rechts vor kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
 3+4 wie 1+2
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 7+8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

KICK-BALL-CROSS 2x, SIDE ROCK, ¼ TURN L/COASTER STEP

1+2 LF schräg links vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
 3+4 wie 1+2
 5, 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 7+8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

WALK, WALK, KICK-BALL-CHANGE, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)
 3+4 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF
 5, 6 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
 7, 8 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK with ½ TURN R, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3+4 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (9 Uhr)
 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
(Restart: In der 3. Runde – 3 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde – 6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

POINT, HOLD & POINT, HOLD & POINT & POINT & HEEL & HEEL

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
 +3,4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen, halten
 +5 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
 +6 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
 +7 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen
 +8 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen

& WALK 4 TURNING FULL R, CROSS, BACK, SIDE, CROSS

+ LF an RF heransetzen
 1-4 4 Schritte nach vor – dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (r – l – r – l)
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
(Tag/Brücke: Am Ende der 7. Runde die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen und dann von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de