

## Walking Through

Choreograph: Ria Vos (Juni 2014)  
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **You And Me** – Solomon Burke (98 BPM)  
Hinweis: der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

### **BACK, COASTER STEP, STEP, FWD HIPS with ½ TURN R, BACK HIPS with ½ TURN R**

- 1 RF Schritt zurück
- 2+3 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
- 4 RF Schritt vor
- 5+6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Hüften nach vorn und nach hinten schwingen, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr)
- 7+8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Hüften nach hinten und nach vorn schwingen, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr)

### **ROCK STEP, BACK TRIPLE with ½ TURN L, ¼ TURN L, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE**

- 1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (3 Uhr)
- +7,8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

### **TOUCH BEHIND, POINT, BACK ROCK-SIDE, TOUCH BEHIND, POINT, COASTER STEP**

- 1, 2 Linke Fußspitze hinter rechten Ferse auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 3+4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinter linken Ferse auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor

### **STEP ¼ TURN R, CROSSING TRIPLE STEP, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSSING TRIPLE STEP**

- 1, 2 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 3+4 LF weit vor RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (12 Uhr)
- 7+8 RF weit vor LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen

### **¼ TURN L, ¼ TURN L, ¼ TURN L/TRIPLE STEP FWD, SAMBA STEP, SAMBA STEP**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)
- 3+4 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach vor (l - r - l) (3 Uhr)
- 5+6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

### **JAZZ BOX with CROSS, SIDE MAMBO, SIDE MAMBO**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5+6 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 7+8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)