

Wanna Be Elvis

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK Nov 2008)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Elvis Tonight** – Jason Allen (140 BPM)

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, GRAPEVINE L, CROSS

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

SIDE, TOUCH/CLAP, SIDE, SCUFF, CROSS, ¼ TURN L, SIDE, TOUCH

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und links klatschen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg rechts vor schwingen – dabei die Ferse am Boden schleifen
5, 6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
7, 8 LF großer Schritt nach links, RF neben LF auftippen

ROLLING VINE R, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

1- 4 3 Schritte nach rechts – dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (r – l – r), LF neben RF auftippen
(*Option: Grapevine r ohne Drehung*) (r – l – r)
5, 6 LF großer Schritt nach links, RF neben LF heransetzen
7+8 Cha Cha zurück (l – r – l)

BACK ROCK, HEEL GRINDS R + L, STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 Rechte Ferse vorn auftippen – Fußspitze nach rechts drehen, Gewicht auf RF verlagern
5, 6 Linke Ferse vorn auftippen – Fußspitze nach links drehen, Gewicht auf LF verlagern
7, 8 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde – 6 Uhr und der 5. Runde 3 Uhr – bei „Elvis Tonight“)

HIP BUMBS

1- 4 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Quelle: www.get-in-line.de