

Benidorm Lovers

Choreograph: Francien Sittrop (NL Apr 2011)
 Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Why Do Fools Fall In Love** – The Overtones (94 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 17sec – bei den Worten „Why Do Birds Sing“

TOE STRUT, KICK, KICK, BACK ROCK, SIDE ROCK

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 LF nach 2x nach vor kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

JAZZ BOX with TOE STRUT

- 1, 2 LF vor RF kreuzen – nur die Fußspitze auftippen, linke Ferse absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück – nur die Fußspitze auftippen, rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze auftippen, linke Ferse absetzen
- 7, 8 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze auftippen, rechte Ferse absetzen

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

STEP, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN R, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vor, Halten
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF, Halten (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vor, Halten
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF, Halten (6 Uhr)

RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vor, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, Halten

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, Halten
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

SIDE ROCK with ¼ TURN R, STEP, HOLD, KICK, TOGETHER, BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt vor, Halten
- 5, 6 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

KICK, TOGETHER, BACK ROCK, OUT, OUT, IN, IN

- 1, 2 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.yipee.sg