

Big Jimmy

Choreograph: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK Nov 2010)
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
 Musik: **Big Jimmy & Felicidad** – Graeme Connors (176 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
 3, 4 RF vor LF kreuzen, Halten
 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, ¼ TURN L, ¼ TURN L, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
 3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten
 5, 6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (6 Uhr)
 7, 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), Halten

ROCK STEP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF Schritt zurück, RF schräg rechts vor kicken
 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten
(Ende: Am Ende (3Uhr) bei 3 eine ¼ Linksdrehung – 12 Uhr)

SIDE, TOUCH, ¼ TURN R, SCUFF, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr), linke Ferse nach vor schwingen
 5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
 7, 8 LF Schritt vor, Halten

HEEL GRIND R, HEEL GRIND L, OUT, OUT, BACK, SWEEP

1, 2 RF Schritt vor-nur Ferse (Fußspitze innen), rechte Ferse absenken (Fußspitze außen drehen)
 3, 4 LF Schritt vor-nur Ferse (Fußspitze innen), linke Ferse absenken (Fußspitze außen drehen)
 5, 6 RF Schritt vor (etwas rechts), LF kleiner Schritt nach links (schulterbreit auseinander)
 7, 8 RF Schritt zurück, LF im Kreis nach hinten schwingen

¼ TURN L, TOGETHER, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, HOLD

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen
 3, 4 LF Schritt vor, rechte Ferse nach vor schwingen
 5, 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
 7, 8 RF Schritt vor, Halten

¼ TURN R, HOLD, ¼ TURN R, HOLD, 3 WALKS ½ TURNING R, HOLD

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vor (12 Uhr), Halten
 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr), Halten
 5, 8 3 Schritt nach vor – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l – r – l) (9 Uhr), Halten

ROCK STEP, BACK, HOLD, SAILOR ½ TURN L, CROSS, HOLD

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 RF Schritt zurück, Halten
 5, 6 LF hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung und RF an LF heransetzen (3 Uhr)
 7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de