

Blue Night Cha

Choreograph: Kim Ray (UK Jul 2010)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Blue Night** - Michael Learns To Rock
Blurred Lines – Robin Thicke ft. T.I. & Pharrell Williams (120 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten (Blurred Lines), 40 Takte bei (Blue Night)

ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück (r - l - r)
5, 6 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE STEP, SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE STEP

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF weit vor RF kreuzen

¼ TURN L, SIDE, ¼ TURN L- ¼ TURN L-BACK, BACK, BACK, COASTER STEP

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF Schritt nach links (9 Uhr)
3+4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, SIDE, TOGETHER, COASTER STEP

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de