

Blurred Lines

Choreograph: Keith, Joy & Michele (2014)
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Blurred Lines** – Robin Thicke feat. T.I. & Pharrell Williams (120 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takten

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R

- 1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

DIAGONAL TRIPLE STEP L FWD, DIAGONAL TRIPLE STEP R FWD, SIDE, CROSS, SIDE, HITCH

- 1+2 Cha Cha schräg links vor (l - r - l)
- 3+4 Cha Cha schräg rechts vor (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, rechtes Knie leicht heben

SIDE, CROSS, SIDE, HITCH, TRIPLE STEP L BACK, TRIPLE STEP R BACK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, linkes Knie leicht heben
- 5+6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7+8 Cha Cha zurück (r - l - r)

BACK, BACK, TRIPLE ½ TURN L, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R

- 1, 2 2 Schritte zurück (l - r)
- 3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, ROCK STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R

- 1, 2 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vor (12 Uhr)

OUT, IN, OUT-IN-OUT & OUT, IN, OUT-IN-OUT

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
- 3+4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
+ RF an LF heransetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 7+8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippen (Gewicht RF)

KNEE ROLLS, ¼ TURN L/TOGETHER, CLAP

- 1-6 Rechtes Knie 3x rollen - Gewicht bleibt auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und LF neben RF auftippen, klatschen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedanceturkiye.com