

## Caballero (A Spanish Gentleman)

Choreograph: Ira Weisburd (USA Mai 2011)  
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate  
 Musik: **Caballero** – Orchestra Mario (118 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

### **STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER**

1, 2 LF Schritt vor, halten  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
 5, 6 RF Schritt zurück, halten  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

### **SIDE, HOLD, CROSS ROCK, CROSS, HOLD, SIDE, ¼ TURN R**

1, 2 LF Schritt nach links, halten  
 3, 4 RF vor LF kreuzen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, halten  
 7, 8 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)

### **STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD, SIDE, ¼ TURN R**

1, 2 LF Schritt vor, halten  
 3, 4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen  
 5, 6 RF Schritt vor, halten  
 7, 8 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen – Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)

### **CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT**

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen  
 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen  
*(Restart: In der 3. Runde (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen)*

### **CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, SIDE, CROSS**

1, 2 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3, 4 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### **SIDE, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN R, HOLD, SWAY, SWAY**

1, 2 LF Schritt nach links, halten  
 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (9 Uhr), halten  
 7, 8 LF Schritt nach links – Hüften nach links und nach rechts schwingen

### **CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, BACK, SIDE, CROSS**

1, 2 LF vor RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3, 4 RF vor LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### **SIDE, HOLD, BACK ROCK, SIDE, HOLD, BACK ROCK**

1, 2 LF Schritt nach links, halten  
 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt nach rechts, halten  
 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

### **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)