

Clap Your Hands

Choreograph: Vivienne Stott
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner
Musik: **My Dear Botanist** – Dyana & Natalya Syenchukow (125 BPM)

SIDE, TOGETHER, TRIPLE SETP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen
(1, Knie beugen, Arme vorne kreuzen, 2, wieder aufrichten)
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn

SIDE, TOGETHER, TRIPLE SETP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP ¼ TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen
(1, Knie beugen, Arme vorne kreuzen, 2, wieder aufrichten)
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn

STOMPS FWD R + L, TRIPLE CLAPS

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen
3+4 über rechter Schulter 3x klatschen
5, 6 RF vorn aufstampfen, LF vorn aufstampfen
7+8 über rechter Schulter 3x klatschen
(Zum Spaß könnte man die Hände des nächsten Tänzers daneben oder dahinter klatschen)

WALK BACK R + L, TRIPLE IN PLACE, WALK BACK L + R, TRIPLE IN PLACE

- 1, 2 RF Schritt zurück (Option: ½ Rechtsdrehung), LF Schritt zurück (Option: ½ Rechtsdrehung)
3+4 RF Schritt am Platz, LF neben RF heransetzen, RF Schritt am Platz
5, 6 LF Schritt zurück (Option: ½ Linksdrehung), RF Schritt zurück (Option: ½ Linksdrehung)
7+8 LF Schritt am Platz, RF neben RF heransetzen, LF Schritt am Platz

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.stayinline.ca