

Cooler Than Cool

Choreograph: Niels Poulsen (Nov 2019)
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **Daddy Cool** – Boney M (124 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 24 Takten (11 Sekunden); 4 Takte nach 'Daddy Cool';
Beginn Richtung 10:30

WALK, WALK, LOCKING TRIPLE, STEP ½ TURN R, LOCKING TRIPLE

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l) (10:30)
3+4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (4:30)
7+8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

WALK, WALK, LOCKING TRIPLE, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 2 Schritt nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

⅛ TURN L/POINT, HOLD & POINT, HOLD & JAZZ BOS with CROSS

1, 2 ⅛ Linksdrehung und rechte Fußspitze rechts auftippen, halten (3 Uhr)
+3,4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen, halten
+5,6 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SIDE ROCK ¼ TURN L, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, SAILOR STEP

1, 2 RF Schritt nach rechts - ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)
3+4 Cha Cha nach vor (r - l - r)
5, 6 LF Schritt nach vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
(**Restart:** in der 3. Runde - 12h - hier abbrechen, ⅛ Linksdrehung und von vorn beginnen - 10:30)

CROSS, HOLD-SIDE-BEHIND, HOLD-SIDE-CROSS ROCK, TRIPLE STEP R

1, 2 RF vor LF kreuzen, halten
+3,4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, halten
+5,6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7+8 Cha Cha nach rechts (r - l - r)

CROSS, HOLD-SIDE-BEHIND, HOLD-SIDE-CROSS ROCK, ¼ TURN L/TRIPLE STEP FWD

1, 2 LF vor RF kreuzen, halten
+3,4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, halten
+5,6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 ¼ Linksdrehung und Cha Cha nach vor (l - r - l) (9 Uhr)

¼ TURN L/STOMP, HOLD, SAILOR STEP, CROSS ROCK-BACK-HEEL-CLAP-CLAP

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF rechts aufstampfen, halten (Runde 5 mit den Schultern wackeln) (6 Uhr)
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
(**Restart:** in der 5. Runde - 12h - hier abbrechen, ⅛ Linksdrehung und von vorn beginnen - 10:30)
5, 6 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
+7 RF kleiner Schritt zurück, linke Ferse von auftippen
+8 2x klatschen

& CROSS ROCK, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, TRIPLE STEP L with ⅛ TURN L

+1,2 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
5, 6 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ⅛ Linksdrehung und LF Schritt nach links (4:30)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.copperknob.co.uk