

Crazy For You

Choreograph: Robbie McGowan Hickie (UK) Okt 2015
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: **Only You** - Anderson East (122 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

SIDE, DRAG/TOGETHER, CROSSING TRIPLE, SIDE, DRAG/TOGETHER, CROSSING TRIPLE

1, 2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und absetzen
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen und absetzen
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen

SIDE, BEHIND, TRIPLE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (etwas in die Knie gehen)
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7, 8 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)

CROSS ROCK, TRIPLE ¼ TURN L, ½ TURN L, ½ TURN L, CROSS ROCK

1, 2 LF vor RF kreuzen - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
3+4 Cha Cha nach links dabei eine ¼ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
5, 6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
7, 8 RF vor LF kreuzen - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, POINT, ¼ TURN L, TRIPLE FWD

1+2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
3, 4 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 Linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Linksdrehung auf RF, Gewicht bleibt auf RF (6 Uhr)
7, 8 Cha Cha nach vor (l - r - l)
Tag/Brücke: in der 4. Runde - 12 Uhr, die folgenden Schritte zusätzlich tanzen:
9,10 RF Schritt nach rech/Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

ROCK STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, BACK ROCK, WALK, WALK

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3, 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
4, 6 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
7, 8 2 Schritte nach vor (r - l)

STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L, STOMP FWD, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R

1, 2 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
3, 4 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
4, 6 RF vorn aufstampfen (Arme zur Seite spreizen), halten
7, 8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK, BEHIND, ¼ TURN L, WALK, WALK

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen
4, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)
7, 8 2 Schritte nach vor (r - l)

ROCK STEP, TRIPLE BACK ½ TURN R, ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN L

1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück - dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 ¼ Linksdrehung und LF nach links, ¼ Linksdrehung und RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de