

## Creepin

Choreograph: Kate Sala (UK Sep 2011)  
 Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
 Musik: **Creepin'** – Eric Church (88 BPM)  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

---

### HEEL STRUT FWD, HEEL STRUT FWD, POINT-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS

1+ RF Schritt vor – nur die Ferse aufsetzen, rechte Fußspitze absenken  
 2+ LF Schritt vor – nur die Ferse aufsetzen, linke Fußspitze absenken  
 3+4+ wie 1+2+  
 5+6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF und wieder rechts auftippen  
 7+8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

### POINT-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER (SHIMMY)

1+2 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF und wieder links auftippen  
 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (mit den Schultern wackeln)  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (mit den Schultern wackeln)

### HEEL & HEEL & HEEL & TOUCH, STEP ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R

1+2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen  
 +3 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen  
 +4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen drehen)  
 5, 6 LF Schritt vor – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)  
 7, 8 LF Schritt vor – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)

### HEEL & HEEL & HEEL & TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOGETHER

1+2 Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen  
 +3 RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen  
 +4 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen drehen)  
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)