

Doing The Walk

Choreograph: Pim van Grootel, Jef Camps & Roy Verdonk (März 2018)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Walk Of Shame** - Eight to the Bar (110 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

ROCK STEP & WALK, WALK, STEP, HEEL BOUNCES 1/8 & CROSS-SIDE-BEHIND

- 1, 2 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- +3,4 RF an LF heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5- 7 LF Schritt vor - 2x eine 1/8 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (dabei die Fersen heben und senken), Gewicht bleibt auf LF (3 Uhr)
- +8 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- +1 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

SNAP-BALL-CROSS, SNAP, SIDE ROCK 1/4 TURN L, STEP-OUT-OUT-IN-CROSS

- 2+3,4 Mit beiden Händen schnippen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen, wieder schnippen
- 5- 7 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, 1/4 Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- +8 LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- +1 LF zurück zur Ausgangsposition, RF vor LF kreuzen

POINT, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, KNEE SWIVEL/LOOK

- 2, 3 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 4+5 LF schräg links vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 6, 7 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 8 Linkes Knie nach innen beugen/über die rechte Schulter nach rechts schauen

1/4 TURN L, 1/2 TURN L, COASTER STEP, SHORTY GEORGE STEPS

- 1, 2 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor
- 5- 8 4 Schritt nach vorn - dabei jeweils das Knie nach außen drehen (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de