

Dynamo

Choreograph: Rachael McEnaney (UK Sep 2010)
 Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Dynamo** – Si Cranstoun (173 BPM)
Blue Suede Shoes – Elvis Presley (185 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

SIDE STRUT, BACK ROCK, HEEL STRUT, BACK ROCK

1, 2 Linke Fußspitze links aufsetzen, linke Ferse aufsetzen
 3, 4 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 5, 6 Rechte Ferse rechts aufsetzen, rechte Fußspitze aufsetzen
 7, 8 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

¾ TURN R with HITCHES, STEP, LOCK, STEP, STEP

1, 2 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und rechtes Knie heben (6 Uhr)
 3, 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, linkes Knie heben (9 Uhr)
 5, 6 LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen
 7, 8 LF Schritt vor, RF schräg rechts vor
(Ende: Auf 5 eine weiter ¼ Rechtdrehung und RF großer Schritt nach rechts – 12 Uhr)

LOCK, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP, HOLD

1, 2 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
 3, 4 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
 7, 8 LF Schritt vor, Halten
(Brücke: in der 5. Runde (9 Uhr) hier abbrechen und die Brücke tanzen, danach weiter)
 1, 2 RF Schritt vor, Halten
 3, 4 LF Schritt vor, Halten

STEP, HOLD & SNIP, ½ TURN L, HOLD & SNIP, STEP, HOLD & SNIP, MODIFIED JAZZ BOX

1, 2 RF Schritt vor, Halten und mit den Fingern schnippen
 3, 4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (3 Uhr) - Gewicht auf LF, Halten und schnippen
 5, 6 RF Schritt vor, Halten und schnippen
 7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten und schnippen

BACK, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, ¼ TURN R, TOE STRUT

1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
 3, 4 RF vorn LF kreuzen, LF schräg links vor kicken
 5, 6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)
 7, 8 Linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse aufsetzen

STEP, TOGETHER (with Shimmy), TOE SPLIT, SIDE ROCK, CROSS STRUT

1, 2 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen (dabei mit den Schultern schütteln)
 3, 4 Beide Fußspitzen nach außen und wieder zurück drehen
 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 Rechte Fußspitze vor LF kreuzen aufsetzen, rechte Ferse aufsetzen

SIDE ROCK, CROSSING HEEL STEPS, CROSS, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF (Ferse) vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 5, 6 LF (Ferse) vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten

Wiederholung bis zum Ende

Brücke (bei "Dynamo"):

STEP, HOLD, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt vor, Halten
 3, 4 LF Schritt vor, Halten

Quelle: www.get-in-line.de