

# Feelin' The Feelin'

Choreograph: Daniel Whittaker (UK Okt 2012)  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate  
Musik: **Feelin' The Feelin'** - Bellamy Brothers & DJ Ötzi (184 BPM)  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

---

## **SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS-SIDE ROCK**

1, 2 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)  
7+8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **CROSS, POINT, KICK & POINT, CROSS, BACK-SIDE, CROSS, ¼ TURN L/BACK**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF links auftippen  
3+4 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF rechts auftippen  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
+7,8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)

## **BACK ROCK, FULL TURN R, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP BACK**

1, 2 LF Schritt zurück - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 2 Schritt nach vor - dabei eine ganze Rechtsdrehung ausführen (l - r)  
5, 6 LF Schritt vor, RF neben LF auftippen  
7+8 Cha Cha zurück (r - l - r)

## **BEHIND, ½ TURN UNWIND, STEP ½ TURN L, CROSS, SIDE, BACK ROCK**

1, 2 LF hinter RF auftippen - ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)  
3, 4 RF Schritt vor - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt zurück - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

## **Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)