

Going To Ibiza

Choreograph: Manfred Prinz-Schlögl (Jun 2019)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Were Going to Ibiza!** - Vengaboys (104 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 Cha Cha nach rechts – dabei eine ¼ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l – r – l)
(**Restart:** in der 4. Runde - 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

DIAGONAL TRIPLE R, DIAGONAL TRIPLE L, STEP ⅛ TURN L, STEP ⅛ TURN L

1+2 Cha Cha schräg rechts vor (r – l – r)
3+4 Cha Cha schräg links vor (l – r – l)
5, 6 RF Schritt vor - ⅛ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (8:30)
7, 8 RF Schritt vor - ⅛ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

JAZZ BOX with TOGETHER, HEEL SWITCHES & WALK, WALK

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
5+ Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
6+ Linke Ferse schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
7, 8 2 Schritt nach vorn (r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.vamos-linedance.at