

Half Past Nothin'

Choreograph: Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK Mär 2012)
 Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
 Musik: **Knock Knock** – Jack Savoretti (90 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
 7, 8 LF Schritt vor, halten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
 7, 8 RF Schritt zurück, halten

BACK ROCK, ½ TURN R, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, halten (6 Uhr)
 5, 6 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, halten (3 Uhr)

BACK ROCK, ½ TURN R, HOLD, TRIPLE FULL TURN R, HOLD

1, 2 LF Schritt zurück – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
 3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, halten (9 Uhr)
 5-8 3 Schritte auf der Stelle (r – l – r) – dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen, halten
(Restart: In der 6. Runde – 6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCK STEP, BACK, HOLD

1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
 3, 4 LF Schritt vor, halten
 5, 6 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt zurück, halten

BACK, TOGETHER, STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1, 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
 3, 4 LF Schritt vor, halten
 5, 6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Ferse neben LF auftippen
 7, 8 RF vor LF kreuzen (stampfen), halten

TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1, 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Ferse neben RF auftippen
 3, 4 LF vor RF kreuzen (stampfen), halten
 5, 6 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF

CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 RF vor LF kreuzen – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
 7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de