

# Happy Feeling



Choreographie: Vamos  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: **I´ve Got A Feeling For You** von Joni Harms

## **Shuffle forward, lunge side rock, behind-side-cross, sweep ¼ turn l, crossing shuffle**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Ausdrucksvollen Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 ¼ Drehung links herum, rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen und weit über linken Fuß kreuzen (9 Uhr)
- &8 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

## **Side, touch, ¼ turn r, touch, paddle turn ¼ r, heel jack**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und schnippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen

## **& heel, coaster step, close-back-step, scuff, cross rock**

- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- 2&3 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt zurück mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Shuffle back turning ½ r, step point l r, hitch, ¼ turn r**

- 1&2 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7-8 Linke Ferse nach hinten schnellen lassen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

## **Hip bumps r + l, chassé r turning ¼ r, rolling full turn r, kick-ball-step**

- 1-2 Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Drehung rechts herum ausführen (l - r)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Touch front & back, shuffle back, touch back & front, shuffle back turning ½ r**

- 1-2 Linken Fuß nach vorn schwingen und vorn auf tippen - Linken Fuß nach hinten schwingen und hinten auf tippen
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Rechten Fuß nach hinten schwingen und hinten auf tippen - Rechten Fuß nach vorn schwingen und vorn auf tippen
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

## **Side rock, crossing shuffle, side rock & ¼ turn l, step-pivot ½ l-step**

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &4 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- &8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

**Side rock, cross, side, kick, together, cross, side, cross, ½ turn I**

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**