

Heart Of An Angel

Choreograph: William Brown (Jan 2007)
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Waltz
Musik: **Heart Of An Angel** – Modern Talking (150 BPM)
I'm Movin' On – Rascal Flatts (130 BPM)

BASIC FWD, BASIC BACK, STEP, ¼ TURN L, ¼ TRUN L, BASIC BACK

- 1 LF Schritt vor
- 2, 3 RF an LF heransetzen, LF Schritt am Platz
- 4 RF Schritt zurück
- 5, 6 LF an RF heransetzen, RF Schritt am Platz
- 7 LF Schritt vor
- 8, 9 RF an LF heransetzen und ¼ Linksdrehung, LF Schritt am Platz und ¼ Linksdrehung (6 Uhr)
- 10 RF Schritt zurück
- 11, 12 LF an RF heransetzen, RF Schritt am Platz

STEP, SWEEP L + R, STEP, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

- 1 LF Schritt vor
- 2, 3 RF im Kreis nach vorn schwingen
- 4 RF Schritt vor
- 5, 6 LF im Kreis nach vorn schwingen
- 7 LF Schritt vor
- 8, 9 Rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
- 10 RF Schritt zurück
- 11, 12 Linke Fußspitze links auftippen, Halten

TWINKLE TURNING ¼ L, WEAVE, SLIDE, DRAG L + R

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2, 3 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr), LF Schritt nach links
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8, 9 RF an LF herangleiten lassen
- 10 RF Schritt nach rechts
- 11, 12 LF an RF herangleiten lassen

STEP, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD, FULL TURN L

- 1 LF Schritt vor
- 2, 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
- 4 RF Schritt zurück
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, Halten
- 7 LF Schritt vor
- 8, 9 RF an LF heransetzen und ¼ Linksdrehung, LF Schritt am Platz und ¼ Linksdrehung (9 Uhr)
- 10 RF Schritt zurück
- 11, 12 LF an RF heransetzen und ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen und ¼ Linksdrehung (3 Uhr)
(Einfache Option: 2 Basic Steps nach vorn (l – r))

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 6. Runde – jeweils 6 Uhr, nur bei Modern Talking)

BASIC FWD, BASIC BACK

- 1 LF Schritt vor
- 2, 3 RF an LF heransetzen, LF Schritt am Platz
- 4 RF Schritt zurück
- 5, 6 LF an RF heransetzen, RF Schritt am Platz

Quelle: www.get-in-line.de