

Heartbreak Hotel

Choreograph: Max Perry
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Musik: **Heartbreak Hotel** – Scooter Lee (100 BPM)

ROCK STEP, TOGETHER-OUT-OUT, ELVIS HIPS

- 1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5, 6 Hüften nach rechts schwingen – linkes Knie nach innen beugen, Hüften nach links schwingen – rechtes Knie nach innen beugen
- 7+8 Hüften nach rechts, links und wieder rechts schwingen – Knie dabei jeweils beugen

STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP IN PLACE ½ TURN R, ELVIS KNEES

- 1, 2 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 3+4 Cha Cha auf der Stelle – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen, Füße am Ende schulterbreit auseinander (l – r – l) (12 Uhr)
- 5, 6 Rechtes Knie nach außen rollen, linkes Knie nach außen rollen
- 7+8 Knie nach innen, außen und wieder nach innen beugen

SIDE STEPS with HIPS STRUTS

- 1+2 RF Schritt nach rechts – dabei Hüften nach vor schwingen, Hüften zurück und vor schwingen
- 3+4 LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel) – dabei Hüften nach vor schwingen, Hüften zurück und vor schwingen
- 5-8 wie 1-4 – aber nach links (mit Gewichtswechsel bei 8)

¼ TURN L, POINT, JAZZ BOX, WALK FWD 3 x

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr), rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor
- 7, 8 2 Schritte nach vor (r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de